

Ficha Técnica

Datos del programa

Título: Historia crítica del feminismo español (IV). Feminismo, saber y legalidad política.

Tipo de contenido: Programa de televisión

Fecha de emisión: 26/09/2014

Duración: 29' 22"

Producción y realización: CEMAV

URL: <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/21337>

Descripción

En esta cuarta entrega de la serie relatamos la manera en que el ideario del movimiento feminista entra definitivamente en la Academia y, gracias al esfuerzo de las primeras teóricas y militantes, también en la legalidad política, imprimiendo avances históricos en la vida privada y pública de las mujeres españolas. No obstante estos avances, y precisamente por la permanente indagación crítica llevada a cabo por el Feminismo, en las últimas décadas, se han evidenciado estrategias patriarcales que, bajo la apariencia de igualitarias, siguen menoscabando la vida de las mujeres, incluso de las generaciones más jóvenes. Si bien son innegables los logros alcanzados desde su vocación más práctica y el acceso a la educación superior y al mercado laboral ha dado un giro copernicano a la experiencia de las mujeres, la recurrencia de discursos como el del instinto materno-filial, erige aún una frontera infranqueable entre ambos sexos en todos los ámbitos profesionales y académicos.

Propuesta

Elena Hernández Corrochano, profesora del Departamento Antropología Social y Cultural, UNED

Intervienen

Eulalia Pérez Sedeño, catedrática Filosofía y Lógica de la Ciencia UPV y profesora Ciencia, Tecnología y Género CSIC; Ángeles de la Concha, catedrática Filología Inglesa UNED; Soledad Murillo de la Vega, ex-secretaria de estado de Igualdad, miembro Comité Antidiscriminación de la Mujer en la ONU y profesora Sociología Universidad Salamanca.

Realizador/a

Yolanda Prieto Ramos