

RADIO

FICHA TÉCNICA



Programa: SIN DISTANCIAS

Espacio: Geografía e Historia

Título: La medalla y su inspiración en el mundo clásico.

Fecha emisión: 13-V-2011

Sinopsis: La medallística es la ciencia que estudia las medallas. Se trata de una rama independiente de la numismática y se diferencia de ésta en que las medallas no poseen valor mercantil o de trueque, como las monedas. Su valor es devocional o conmemorativo. Los motivos que ilustran las medallas son muy variados, pero hoy vamos a ocuparnos de aquéllos que están inspirados en el mundo clásico, un mundo que en nuestra cultura es una referencia fundamental.

Participantes: Manuel Abad Varela, profesor de Historia Antigua de la UNED, Consuelo de la Cuadra González-Meneses, profesora de Escultura en la Facultad de Bellas Artes en la UCM, encargada del Departamento de Medallas.

Enlaces:

<http://www.fnmt.es/index.php?cha=siaen&scha=27>

<http://www.rutadelaplata.com/es/8130>