

---

# CHAGALL: “El gran juego del color”. II Parte.

## ÍNDICE

[PROGRAMAS TV UNED RELACIONADOS](#)

[PROGRAMAS TV DEL AUTOR/ES - PARTICIPANTE/S  
\(UNED\)](#)

[PROGRAMAS DE RADIO UNED RELACIONADOS](#)

[WEBS RELACIONADAS](#)

[FILMOGRAFÍA](#)

[BIBLIOGRAFÍA](#)



---

## PROGRAMAS TV UNED RELACIONADOS

- **CHAGALL: "EL GRAN JUEGO DEL COLOR". (II PARTE).**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 04-05-2012

**Participante/s:**

*María Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Catedrática de Historia del Arte de la UNED;*  
*Guillermo Solana, Director artístico del Museo Thyssen-Bornemisza.*

---

### PROGRAMAS TV SOBRE EXPOSICIONES DE ARTE:

- **CHAGALL: "EL CAMINO DE LA POESÍA". (I PARTE).**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 27-04-2012

**Participante/s:**

*María Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Catedrática de Historia del Arte de la UNED;*  
*Guillermo Solana, Director artístico del Museo Thyssen-Bornemisza.*

- **LEWIS HINE. "EL LADO VISUAL DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA".**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 20-04-2012

**Participante/s:**

*Yayo Aznar, Profesora de Historia del Arte de la UNED;*  
*Pablo Jiménez Burillo, Director General del Instituto de Cultura de la Fundación Mapfre.*

- **LEONARDO DA VINCI, EL GENIO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 09-03-2012

**Participante/s:**

*Elisa Ruiz García, Comisaria de la exposición;*  
*Alicia Cámara, Catedrática de Historia del Arte de la UNED.*

---

- **GREGOR SCHNEIDER. PUNTO MUERTO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 09-12-2011

**Participante/s:**

*Yayo Aznar, Profesora de Historia del Arte de la UNED;  
Gregor Schneider, artista; Veit Loers, Comisario de la Exposición.*

- **MAGREB: DOS ORILLAS.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 16-12-2011

**Participante/s:**

*Juan Barja, Director Círculo de Bellas Artes;  
Nuria Fernández Moreno, Profesora de Antropología de la UNED;  
Elena Hernández Corrochano, Profesora de Antropología de la UNED.*

- **ARQUITECTURAS PINTADAS.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 16-12-2011

**Participante/s:**

*Delfín Rodríguez Ruiz, comisario de la muestra, catedrático de Historia del Arte (UCM),  
Mar Borobia, responsable de Conservación de Pintura Antigua del Museo Thyssen-Bornemisza,  
Alicia Cámara Muñoz, profesora de Historia del Arte (UNED),  
Consuelo Gómez López, profesora de Historia del Arte (UNED).*

- **IMAGINARY: UNA MIRADA MATEMÁTICA.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 11-11-2011

**Participante/s:**

*Antonio Costa González, Catedrático de Geometría y Topología de la UNED;  
Sebastià Xambó, Profesor de la Universitat Politècnica de Catalunya y Comisario de la Exposición;  
Raquel Mallavibarrena Martínez de Castro, Coordinadora de la Comisión Imaginary - Madrid.*

---

- **UNA LUZ DURA SIN COMPASIÓN. EL MOVIMIENTO DE LA FOTOGRAFÍA OBRERA (1926-39) I Y II.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 01-07-2011y 08-07-2011

**Participante/s:**

*Sagrario Aznar Almazan, Profesora de Historia del Arte de la UNED;*  
*Jaime Pastor Verdú, Profesor de Ciencia Política y de la Administración de la UNED;*  
*Jesús Rodríguez Barrio, Profesor de Análisis Económico II;*  
*Jorge Ribalta, Comisario de la Exposición.*

- **BRISAS DE ORIENTE, EL CARTEL COMERCIAL ESPAÑOL, 1870-1970.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 17-06-2011

**Participante/s:**

*Carlos Velasco, Profesor de Economía de la UNED;*  
*Gema Martín, Directora de la Casa Árabe.*

- **POÉTICAS DE DESPOSESIÓN. DOCUMENTAL PROLETARIO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 03-06-2011

**Participante/s:**

*Sagrario Aznar Almazán, Profesora de Historia del Arte de la UNED.*  
*Facultad de Geografía e Historia de la UNED;*  
*Jaime Pastor Verdú, Profesor de Ciencia Política y de la Administración de la UNED. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología;*  
*Jesús Rodríguez Barrio, Profesor de Análisis Económico II. Facultad de Económicas de la UNED;*  
*Jorge Ribalta, Comisario de la Exposición.*

- **HEROÍNAS.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 06-05-2011

**Participante/s:**

*Amparo Serrano de Haro. Profesora Titular Historia del Arte UNED;*  
*Guillermo Solana. Comisario; Lourdes Ventura. Escritora y crítica literaria;*  
*Irene Gracia. Escritora.*

---

- **ARTISTAS EMERGENTES.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 11-03-2011

**Participante/s:**

*Pilar Pozo Cabanillas, Profesora de Psicología. UNED;*  
*José Luis Gutiérrez, Director Departamento Escultura Facultad de Bellas Artes UCM;*  
*Miembros de la Asociación "Debajo del Sombrero": (Gotela Rosa, licenciada en Bellas Artes; Lola Barrera, Presidenta Asociación; Mercedes Salvadores, Co-creadora Área Sonido Y Movimiento); Mauri Corretjé, Co-creador Área Sonido y Movimiento; Lis Elia, Coordinadora Área de Sonido Y Movimiento; Luis Sáez, Coordinador Pintura y Construcción y artistas jóvenes creadores discapacitados).*

- **ENCUENTROS DIGITALES.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 17-12-2010

**Participante/s:**

*Ana García Serrano. Profesora Titular Dpto. de Lenguajes y Sistemas Informáticos UNED;*  
*Miguel V. Espada. Comisario Exposición; Carlos Corpa. Artista.*

- **PASIÓN POR RENOIR.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 19-11-2010

**Participante/s:**

*Javier Barón Thaidigsmann, Comisario y Jefe del Dpto. de Pintura del siglo XIX del Museo del Prado;*  
*Amparo Serrano de Haro, Profesora del Dpto. de Historia del Arte. UNED.*

- **TURNER Y LOS MAESTROS.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 10-09-2010

**Participante/s:**

*Javier Barón Thaidigsmann, Comisario de la Exposición. Jefe del Departamento de Pintura del Siglo XIX del Museo Nacional del Prado.*

---

- **GUIRLANDAIO Y EL RENACIMIENTO EN FLORENCIA.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 10-09-2010

**Participante/s:**

*Antonio Urquizar Herrero, Profesor de Historia del Arte de la UNED;  
María Eugenia Alonso, Coordinadora de la exposición.*

- **MONET Y LA ABSTRACCIÓN.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 09-04-2010

**Participante/s:**

*Paloma Alarcó, Comisaria de la Exposición; Amparo Serrano de Haro Soriano, Profesora de Historia del Arte. UNED.*

- **DEFINIENDO EL CONSTRUCTIVISMO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 05-02-2010

**Participante/s:**

*Jordi Claramonte Arrufat, Profesor Ayudante Filosofía y Filosofía Moral y Política - Facultad Filosofía UNED;  
Simón Marchan Fiz, Catedrático Filosofía y Filosofía Moral y Política - Facultad de Filosofía UNED.*

- **LÁGRIMAS DE EROS.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 08-01-2010

**Participante/s:**

*Guillermo Solana, Director Artístico Museo Thyssen Bornemisza y Comisario de la Exposición;  
Sagrario Aznar Almazán, Profesora Historia del arte UNED;  
Jordi Claramonte Arrufat, Profesor de Filosofía y Filosofía Moral y Política UNED.*

- **LA ARQUITECTURA MEJOR SOÑADA.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 08-01-2010

**Participante/s:**

*Dolores Antigüedad, Catedrática Historia del Arte UNED,  
Delfín Rodríguez Ruiz, Comisario de la exposición.*

- **PALLADIO, EL ARQUITECTO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 18-12-2009

**Participante/s:**

*Concepción Gómez García, Coordinadora de la Exposición;  
Alicia Cámara Muñoz, Profesora Titular de Historia del Arte. UNED.*

- **LA ARQUITECTURA MEJOR SOÑADA.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 13-11-2009

**Participante/s:**

*Dolores Antigüedad, Catedrática Historia del Arte UNED,  
Delfín Rodríguez Ruiz, Comisario de la exposición.*

- **ASTRONOMÍA EN EL ARTE: A TRAVÉS DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 23-10-2009

**Participante/s:**

*Montserrat Villar Martín, Astrofísica y Coordinadora del Año Internacional de  
la Astronomía en España;  
Alicia Cámara Muñoz, Profesora titular de Historia del Arte de la UNED.*

- **MATISSE ESCONDIDO: 1917 -1941.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 26-06-2009

**Participante/s:**

*Dolores Antigüedad, Catedrática Historia del Arte UNED;  
Víctor Manuel Nieto Alcalde, Catedrático Historia del Arte UNED;  
Guillermo Solana, Director Artístico Museo Thyssen Bornemisza.*

- **MAX ERNST Y EL POEMA MÁS BELLO DEL SIGLO XX.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 15-05-2009

**Participante/s:**

*Juan Pérez de Ayala, Investigador;  
Juan Antonio Ramírez Domínguez, Catedrático de Historia del Arte de la  
UAM; y  
Sagrario Aznar Almazán, Profesora Titular de Hª del Arte de la UNED.*

---

- **HISTORIA DE "LA SOMBRA".**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 08-05-2009

**Participante/s:**

*Víctor I. Stoichita, Comisario;  
Juan Ángel López, Comisario Técnico;  
José Vidal Calatayud, Investigador de la UNED.*

- **HISTORIA DE "LA SOMBRA".**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 08-05-2009

**Participante/s:**

*Víctor I. Stoichita, Comisario;  
Juan Ángel López, Comisario Técnico y  
José Vidal Calatayud, Investigador de la UNED.*

- **LA BELLA DURMIENTE.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 03-04-2009

**Participante/s:**

*Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Catedrática de Historia del Arte de la UNED;  
Gabriele Finaldi, Director de Conservación e Investigación del Museo del Prado.*

- **FRANCIS BACON.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 27-02-2009

**Participante/s:**

*Manuela Mena, Comisaria de la exposición;  
Chris Stephens, Comisario de la Tate Gallery*

- **STAR WARS.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 06-02-2009

**Participante/s:**

*María Eugenia Godoy, coordinadora de la exposición;  
Oscar Casado, videogames product manager;  
Alicia Mariño Espuelas, profesora titular de Filología francesa de la UNED;  
Luis Alberto de Cuenca, poeta.*



---

- **LA INVENCION DEL SIGLO XX. CARL EINSTEIN Y LAS VANGUARDIAS.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 09-01-2009

**Participante/s:**

*Manuel Borja - Villel, director del Reina Sofía;  
Uwe Fleckner, comisario de la exposición;  
Sagrario Aznar, profesora de Historia del Arte de la UNED.*

- **LUCES DE LA ENSEÑANZA. 1933. FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE MADRID (I, II Y III)**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 12-12-2008

**Participante/s:**

*Antonio Bonet Correa, historiador;  
Emilio Lledó, filósofo;  
Ricardo Aroca, arquitecto;  
Pío Zabala;  
Mercedes Sánchez López-Cruz, hija del arquitecto Manuel Sánchez Arcas;  
María Sánchez López-Cruz, hija del arquitecto Manuel Sánchez Arcas.  
Isabel Pérez Villanueva (Facultad de Ciencias Políticas y Sociología Uned);  
Carmen García Morente(Religiosa Colegio Asunción, profesora e hija del  
Filósofo Manuel García Morente),  
Ángela Barnés (antigua Alumna Facultad de Filosofía y Letras Universidad  
Complutense),  
Fernando Jiménez de Gregorio (Antiguo Alumno Facultad de Filosofía y  
Letras Universidad Complutense),  
María Ugarte (Antigua Alumna Facultad de Filosofía y Letras Universidad  
Complutense),  
Juana López Otero (Hija de Modesto López Otero, arquitecto),  
Carmen de Zulueta (Antigua Alumna Facultad de Filosofía y Letras  
Universidad Complutense),  
Conchita Zamacona (Antigua Alumna Facultad de Filosofía y Letras  
Universidad Complutense),  
José Antonio Torroja (Ingeniero, hijo del arquitecto Eduardo Torroja),  
Fernando Aguirre de Yraola (CSIC - Real Academia de Doctores de España  
/ hijo del Arquitecto Agustín Aguirre).*

---

- **NIKOLA TESLA, EL HOMBRE QUE ILUMINÓ EL MUNDO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 21-11-2008

**Participante/s:**

*Nikolina Zidek, agregada cultural de la Embajada de Croacia en España, y diseñadora de la exposición;*

*Juan Peire Arroba catedrático de Ingeniería Eléctrica, Electrónica y de Control, E.T.S. de Ingenieros Industriales de la UNED.*

- **REMBRANDT. PINTOR DE HISTORIAS.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 14-11-2008

**Participante/s:**

*Alejandro Vergara, comisario de la exposición y Jefe de Conservación de Pintura Flamenca y Escuela del Norte (hasta 1700) del Museo y Amaya Alzaga, profesora de Historia del Arte de la UNED.*

- **"EN TIERRAS EXTRAÑAS". PAISAJES DE AXEL HÜTTE.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 31-10-2008

**Participante/s:**

*Axel Hütte (fotógrafo alemán) y Francisco Serrano, Director de la Fundación Telefónica.*

- **UN PUENTE ENTRE DOS SIGLOS. EL SIGLO XIX EN EL PRADO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 23-11-2007

**Participante/s:**

*Rafael Moneo (arquitecto);*

*José Luis Díez y*

*Javier Barón (comisarios de la exposición); y*

*Gabriele Finaldi (Director adjunto de Conservación e Investigación).*

- **PAULA REGO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 26-10-2007

**Participante/s:**

*Paula Rego (pintora portuguesa);*

*Marco Livingstone (comisario de la exposición).*

- **PATINIR Y LA INVENCION DEL PAISAJE.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 21-09-2007

**Participante/s:**

*Alicia Cámara, profesora de Historia del Arte de la UNED;  
Antonio Urquizar, profesor de Historia del Arte de la UNED;  
Alejandro Vergara, comisario de la exposición.*

- **TINTORETTO EN EL PRADO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 09-03-2007

**Participante/s:**

*Víctor Nieto Alcaide (catedrático Historia del Arte, Geografía e Historia de la UNED) y  
Miguel Falomir, comisario de la exposición.*

- **ESCHER. UN JUEGO MUY SERIO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 09-02-2007

**Participante/s:**

*José Juan Barba, arquitecto y comisario científico de la exposición;  
Antonio Costa González, catedrático de Matemáticas Fundamentales, de  
Ciencias de la UNED y  
Emilio Bujalance García, catedrático de Geometría y Topología de la UNED.*

- **ARTE ACTUAL EN LA ACADEMIA. EXPOSICIÓN 2 DIMENSIONES (II).**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 22-12-2006

**Participante/s:**

*Víctor Nieto Alcalde (catedrático de Historia del Arte, Geografía e Historia de la UNED).  
José Antonio Corrales (Arquitecto);  
José Hernández ( pintor, grabador y Miembro numerario de la Real  
Academia de Bellas Artes de San Fernando).*

---

- **UNA MUSA LLAMADA MATEMÁTICAS.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 20-10-2006

**Participante/s:**

*Autor: Emilio Bujalance García (Dpto. Matemáticas Fundamentales, Ciencias de la UNED)*  
*Keizo Ushio, escultor; Raúl Ibáñez, Comisario de la exposición: "Arte fractal: belleza y matemáticas";*  
*Antonio Durán, Comisario de la exposición: "Vida de los números" y*  
*Guillermo Curbera, Comisario de la exposición: "Los ICM a través de la Historia".*

- **PICASSO. TRADICIÓN Y VANGUARDIA.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 23-06-2006

**Participante/s:**

*Carmen Giménez.*

- **LOS NIÑOS DEL EXILIO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 11-06-2005

**Participante/s:**

*Alicia Alted Vigil. Comisaria de la Exposición "El exilio de los niños".*  
*Profesora de Historia Contemporánea. UNED.*

- **LAS MONJAS CORONADAS. VIDA CONVENTUAL FEMENINA.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 20-03-2005

**Participante/s:**

*Víctor Nieto Alcaide, Catedrático de Historia del Arte UNED y Director del Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando*  
*Mercedes González Amezua, Conservadora Museo. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.*  
*Miguel E. Fernández Félix, Director Nacional del Museo del Virreinato. México.*

- **BILL VIOLA: LA PASIÓN ATRAPADA.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 13-03-2005

**Participante/s:**

*Sagrario Aznar, Profesora de Historia del Arte UNED.*

---

- **EL RETRATO ESPAÑOL. DEL GRECO A PICASSO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 16-01-2005

**Participante/s:**

*Alicia Cámara, Profesora de Historia del Arte UNED; Gabriele Finaldi, Director Adjunto de Conservación e Investigación del Museo Nacional del Prado.*

- **GAUGUIN Y LOS ORÍGENES DEL SIMBOLISMO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 14-11-2004

**Participante/s:**

*Tomás Llorens, Conservador del Museo Thyssen - Bornemisza. Guillermo Solana, Comisario de la Exposición "Gauguin y los Orígenes del Simbolismo".*

- **DALÍ. CULTURA DE MASAS.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 31-07-2004

**Participante/s:**

*José Ignacio Velázquez Ezquerro (Catedrático de Filología Francesa de la UNED).*

- **LA INGENIERÍA CIVIL EN LA PINTURA.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 04-04-2004

**Participante/s:**

*Miguel Ángel Sebastián Pérez, Catedrático de la E.T.S.I.I de la UNED. Ana Vázquez de la Cuesta, Comisaria de la exposición.*

- **SANTIAGO RAMÓN Y CAJAL. CIENCIA Y ARTE.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 20-12-2003

**Participante/s:**

*Emilio Ambrosio, Profesor Titular Psicobiología UNED. M<sup>a</sup> Ángeles Ramón y Cajal, Heredera. Miguel Ángel Freire Mallo, Comisario Exposición. Paloma Esteban Leal, Comisaria Exposición.*

---

- **LAS CORTES DEL BARROCO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 23-11-2003

**Participante/s:**

*Alicia Cámara, Profesora Historia del Arte UNED;  
Francisco Javier Peña, Portavoz de Patrimonio Nacional.*

- **ARTE Y POESÍA: EL AMOR Y LA GUERRA EN EL RENACIMIENTO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 12-01-2003

**Participante/s:**

*Alicia Cámara, profesora de Historia del Arte Medieval y Renacentista de la UNED  
José María Díez, Comisario de la Exposición.*

- **VENUS ANTE EL ESPEJO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 03-11-2002

**Participante/s:**

*Fernando Checa, Catedrático de Historia de la Universidad Complutense.  
Víctor Nieto (Catedrático de Historia del Arte UNED).*

---

## PROGRAMAS TV DEL AUTOR/ES - PARTICIPANTE/S (UNED)

- **CHAGALL: "EL CAMINO DE LA POESÍA". (I PARTE).**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 27-04-2012

**Participante/s:**

*María Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Catedrática de Historia del Arte de la UNED;*

*Guillermo Solana, Director artístico del Museo Thyssen-Bornemisza.*

- **LA ARQUITECTURA MEJOR SOÑADA.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 13-11-2009

**Participante/s:**

*Dolores Antigüedad, Catedrática Historia del Arte UNED,*

*Delfín Rodríguez Ruiz, Comisario de la exposición.*

- **MATISSE ESCONDIDO: 1917 -1941.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 26-06-2009

**Participante/s:**

*Dolores Antigüedad, Catedrática Historia del Arte UNED;*

*Víctor Manuel Nieto Alcalde, Catedrático Historia del Arte UNED;*

*Guillermo Solana, Director Artístico Museo Thyssen Bornemisza.*

- **LA BELLA DURMIENTE.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 03-04-2009

**Participante/s:**

*Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Catedrática de Historia del Arte de la UNED, y*

*Gabriele Finaldi, Director de Conservación e Investigación del Museo del Prado.*

---

- **EL MADRID INDUSTRIAL.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 05-12-2008

**Participante/s:**

*María Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, catedrática de Historia del Arte de la UNED,  
Joaquín Martínez Pino, profesor de Historia del Arte de la UNED,  
Victoria Soto Caba, Profesora titular de Historia del Arte de la UNED.*

- **EL EJE DEL ARTE.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 15-02-2008

**Participante/s:**

*María Dolores Antigüedad del Castillo, Catedrática de Historia del Arte de la UNED y  
Rafael Moneo, arquitecto.*

- **GESTIÓN DEL PATRIMONIO URBANO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 09-06-2006

**Participante/s:**

*María Dolores Antigüedad del Castillo Olivares, catedrática de la UNED,  
directora del Departamento de Historia del Arte de la UNED y directora del  
Proyecto Magisthere;  
Antonio Urquizar Herrera, profesor titular del Departamento de Historia del  
Arte de la UNED;  
Leo Acri, del Ayuntamiento de Cosenza;  
Ladislav Daniel, de la Universidad de Olomouc (República Checa) y  
José Ignacio Linazasoro, arquitecto.*

- **MANET EN EL PRADO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 18-01-2004

**Participante/s:**

*Dolores Antigüedad del Castillo, Catedrática Historia del Arte UNED;  
Manuela B. Mena Marqués, Jefa de Conservación del Museo Nacional del  
Prado y Comisaria de la Exposición;  
José Álvarez Lopera, Jefe del Departamento de Pintura Española del Museo  
Nacional del Prado.*



---

- **INDIGENISMO Y PRIMITIVISMO EN EL ARTE DEL SIGLO XX.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 14-02-2003

**Participante/s:**

*M<sup>a</sup> Dolores Antigüedad, catedrática de Historia Medieval y Contemporánea de la UNED;*

*M<sup>a</sup> Cruz Martínez, profesora de Historia Arte Antiguo y medieval de la UNED;*

*Genoveva Tusell, secretaria del curso;*

*Paz Cabello, directora del Museo de América.*

- **IV CENTENARIO DE ALONSO CANO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 21-12-2001

**Participante/s:**

*M<sup>a</sup> Victoria Soto Caba;*

*María Dolores Antigüedad del Castillo (Guio);*

*Javier Portús (Conservador Museo Del Prado);*

*Mercedes González Amezua (Conservadora De La Real Academia San Fernando).*

---

## PROGRAMAS DE RADIO UNED RELACIONADOS

- **LA BÚSQUEDA DE LA MODERNIDAD.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 22/10/2010

**Participante/s:**

*Antigüedad del Castillo Olivares, M<sup>a</sup> Dolores (Historia del Arte de la UNED);  
González Vicario, M<sup>a</sup> Teresa (Historia del Arte de la UNED);  
Serrano de Haro Soriano, Amparo (Historia del Arte de la UNED).*

- **APROXIMACIÓN AL ARTE DEL SIGLO XX.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 11/05/2009

**Participante/s:**

*Antigüedad del Castillo Olivares, M<sup>a</sup> Dolores (Historia del Arte de la UNED);  
Nieto Alcaide, Víctor (Historia del Arte de la UNED).*

- **LAS PRIMERAS VANGUARDIAS.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 14/03/2009

**Participante/s:**

*Aznar Almazán, Sagrario (Historia del Arte de la UNED)*

- **LA CONFIGURACIÓN DE LAS VANGUARDIAS**

Programa de radio. Fecha de emisión: 12/03/2007

**Participante/s:**

*Antigüedad del Castillo Olivares, M<sup>a</sup> Dolores (Historia del Arte de la UNED);  
Nieto Alcaide, Víctor (Historia del Arte de la UNED).*

- **TRADICIÓN Y VANGUARDIA EN EL ARTE DEL SIGLO XX.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 16/05/2005

**Participante/s:**

*Antigüedad del Castillo Olivares, M<sup>a</sup> Dolores (Historia del Arte de la UNED);  
Nieto Alcaide, Víctor (Historia del Arte de la UNED).*

▪ **CONSIDERACIONES EN TORNO AL ARTE CONTEMPORÁNEO.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 15/03/2003

**Participante/s:**

*Antigüedad del Castillo Olivares, M<sup>a</sup> Dolores (Historia del Arte de la UNED);  
González Vicario, M<sup>a</sup> Teresa (Historia del Arte de la UNED)*

---

## WEBS RELACIONADAS

Exposición Chagall, Museo Thyssen-Bornemisza

<http://www.museothyssen.org/microsites/exposiciones/2012/chagall/>

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte / Chagall en el Museo Thyssen-Bornemisza:

[http://www.mcu.es/novedades/2012/novedades\\_Thyssen\\_Chagall.html](http://www.mcu.es/novedades/2012/novedades_Thyssen_Chagall.html)

Biografías y vidas / Marc Chagall:

<http://www.biografiasyvidas.com/biografia/c/chagall.htm>

Sitio Oficial del Museo de Marc Chagall:

<http://www.chagall.vitebsk.by/>

Techo de la Ópera de París - YouTube:

[http://www.youtube.com/watch?v=Tit9\\_sZv5Qc](http://www.youtube.com/watch?v=Tit9_sZv5Qc)

Listado de Obras / Marc Chagall:

[http://www.museothyssen.org/microsites/prensa/2012/Listado\\_de\\_chagall.pdf](http://www.museothyssen.org/microsites/prensa/2012/Listado_de_chagall.pdf)

## FILMOGRAFÍA

Vídeo Canal Thyssen "Descubriendo a Chagall"

<http://www.museothyssen.org/thyssen/videoplayer/75>

---

## BIBLIOGRAFÍA

[Catálogo de exposición Chagall] Ed. Fundación Colección Thyssen-Bornemisza / Fundación Caja Madrid, Edición 2011.

Chagall, Marc (2012) *Mi vida*. El Acantilado.

Chagall, Marc (2003) *My life. With fifty illustrations by the autor*. Peter Owen.

Fontaine, Jean de la; Chagall, Marc (2010) *Fabulas*. Libros Del Zorro Rojo.

Gogol, Nikolai (1948) *Les ames mortes*. (Editado por Tériade e ilustrado por Marc Chagall).

---

Baal-Teshuva, Jacob (2003) *Marc Chagall*. Taschen Benedikt

Joann Sfar (2011) *Chagall en Rusia*. 451 Editores

Rainer Metzger (2012) *Chagall*. Taschen Benedikt.

Schapiro, Meyer (1993) *El arte moderno* (2ª ed.). Alianza Editorial.

Urcaray, Alberto (2008) *El sueño de Chagall*. Brosquil.

Walther, Ingo F.; Metzger, Rainer (1999) *Marc Chagall (1887-1985): la pintura como poesía (serie menor)*. Taschen Benedikt.

### PUBLICACIONES DESTACADAS DEL AUTOR/ES O PARTICIPANTE/S (UNED):

Antigüedad del Castillo, Mª Dolores (2011) *Colecciones, expolio museos y mercado artístico en España en los siglos XVIII y XIX (3ª ed)* Editorial Universitaria Ramón Areces.

Aznar, Sagrario; Antigüedad del Castillo, Mª Dolores (1998) *El siglo XIX: el cauce de la memoria*. Istmo

Caraffa, Juan; Antigüedad del Castillo, Mª Dolores (Introd.) (1999) *Tipos madrileños: colección de cuarenta y ocho grabados sobre costumbrismo madrileño*. Guillermo Blázquez Editor.