

Canal



FICHA TÉCNICA

La invención del siglo XX. Carl Einstein y las vanguardias.

Programa de televisión. Fecha de emisión: 09-01-2009

Duración: 18´03’’

Algunos nombres curiosamente han pasado desapercibidos en nuestra más reciente historia del arte. Carl Einstein es uno de ellos. Historiador, crítico, escritor, amigo personal de los surrealistas, de Juan Gris, de Picasso, militante, activista político, controvertido. Creía en un arte político, en un arte capaz de transformar la sociedad y reinventarla, un arte capaz de descomponer el mundo en piezas para luego volverlas a armar de otra manera. Admiraba el cubismo por esa capacidad de fragmentar e interpretar la realidad.

La exposición que estos días presenta El Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, es una oportunidad única para descubrir un pensamiento, una forma de entender el mundo, un mundo tremendamente agitado, que Einstein supo revisar de una manera crítica a través del arte siglo XX.

Intervienen:

Manuel Borja - Villel, director del Reina Sofía;
Uwe Fleckner, comisario de la exposición;
Sagrario Aznar, profesora de Historia del Arte de la UNED.

Producción y realización: CEMAV
