
Turner y los maestros.

ÍNDICE

[PROGRAMAS TV UNED RELACIONADOS](#)

[PROGRAMAS DE RADIO UNED RELACIONADOS](#)

[WEBS RELACIONADAS](#)

[BIBLIOGRAFÍA](#)



Snow Storm- Steam-Boat off a Harbour's Mouth. JMW Turner. 1842.

PROGRAMAS TV UNED RELACIONADOS

- **MONET Y LA ABSTRACCIÓN .**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 09-04-2010

Participante/s:

*Paloma Alarcó, Comisaria de la Exposición;
Amparo Serrano de Haro Soriano, Profesora de Historia del Arte. UNED.*

- **IMPRESIONISMO: ¿RENACIMIENTO O REVOLUCIÓN? .**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 12-02-2010

Participante/s:

*Pablo Jiménez Burillo. Comisario General Exposición;
Amparo Serrano de Haro. Profesora Historia del Arte. UNED;
Guy Cogeval. Comisario General Exposición;
Alice Thomine. Comisaria y Conservadora Musée d'Orsay.*

- **MATISSE ESCONDIDO: 1917 - 1941.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 26-06-2009

Participante/s:

*Dolores Antigüedad, Catedrática Historia del Arte UNED;
Víctor Manuel Nieto Alcalde, Catedrático Historia del Arte UNED;
Guillermo Solana, Director Artístico Museo Thyssen Bornemisza.*

- **HISTORIA DE "LA SOMBRA".**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 08-05-2009

Participante/s:

*Víctor I. Stoichita, Comisario;
Juan Ángel López, Comisario Técnico;
José Vidal Calatayud, Investigador de la UNED.*

- **LA BELLA DURMIENTE.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 03-04-2009

Participante/s:

*Dolores Antigüedad del Castillo-Olivares, Catedrática de Historia del Arte de la UNED;
Gabriele Finaldi, Director de Conservación e Investigación del Museo del Prado.*

- **LA INVENCIÓN DEL SIGLO XX. CARL EINSTEIN Y LAS VANGUARDIAS.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 09-01-2009

Participante/s:

*Manuel Borja-Villel, director del museo Reina Sofía;
Uwe Fleckner, comisario de la exposición;
Sagrario Aznar, profesora de Historia del Arte de la UNED.*

- **REMBRANDT. PINTOR DE HISTORIAS.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 14-11-2008

Participante/s:

*Alejandro Vergara, comisario de la exposición y Jefe de Conservación de
Pintura Flamenca y Escuela del Norte (hasta 1700) del Museo;
Amaya Alzaga, profesora de Historia del Arte de la UNED.*

- **MODIGLIANI Y SU TIEMPO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 28-03-2008

Participante/s:

*Juan Ángel López (comisario de la exposición);
Victoria Soto, profesora de la UNED.*

- **GAUGUIN Y LOS ORÍGENES DEL SIMBOLISMO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 14-11-2004

Participante/s:

*Tomás Llorens, Conservador del Museo Thyssen - Bornemisza;
Guillermo Solana, Comisario de la Exposición "Gauguin y los Orígenes del
Simbolismo".*

- **MANET EN EL PRADO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión:

Participante/s:

*Dolores Antigüedad del Castillo, Catedrática Historia del Arte UNED;
Manuela B. Mena Marqués, Jefa de Conservación del Museo Nacional del
Prado y Comisaria de la Exposición;
José Álvarez Lopera, Jefe del Departamento de Pintura Española del
Museo Nacional del Prado.*

PROGRAMAS DE RADIO UNED

- **EL IMPRESIONISMO.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 19/03/2005

Participante/s:

Sagrario Aznar Almazán, profesora de Arte de la UNED.

WEBS RELACIONADAS

Exposición Turner y los maestros en el Museo del Prado. Madrid del 22 de junio al 19 de septiembre de 2010:

<http://www.museodelprado.es/exposiciones/info/en-el-museo/turner-y-los-maestros/>

Vídeo del Museo del Prado comentando la exposición Turner y los maestros en el Museo del Prado. Madrid del 22 de junio al 19 de septiembre de 2010:

<http://www.museodelprado.es/exposiciones/info/en-el-museo/turner-y-los-maestros/video/>

Turner en la National Gallery of Art:

<http://www.nga.gov/cgi-bin/tsearch?request=S&artistid=1939>

Página de los "Friends of Turner's House" en Twickenham:

<http://www.turnershouse.co.uk/>

BIBLIOGRAFÍA

[Turner y los Maestros. 2010. Catálogo de la exposición en el Museo del Prado de Madrid del 22 de junio al 19 de septiembre de 2010] Edición coordinada por Lola Gómez de Aranda, Jefe del Área de Edición del Museo del Prado; Raquel González; José Riello; Madrid, Museo del Prado.

[Catálogo de la exposición Impresionismo, un nuevo renacimiento] Fundación Mapfre, Madrid.

Brown, David Blaynay (2002) Turner in the Tate collection, Londres, Tate gallery Publicaciones

Butlin, Martin ; Joll, Evelyn (1984. ed revisada) The paintings of J.M.W. Turner. 2 vols, New Haven y Londres.

Finberg, A.J. (1009) Inventory of the Turner Bequest, Londres.

Goethe, Johann Wolfgang von (1974) Teoría de los colores, en Obras completas Editorial Aguilar, Madrid,

Lochnan, Katherine (2004) Turner, Whistler, Monet, París, Réunion des Musées Nationaux.

Mesley, Olivier (2003) Turner. L'incendie de la peinture, París, Gallimard.

Piper, David (2004). The illustrated history of art, Londres, Bounty Books.

Smiles, Sam (2006) The Turner book, Londres.

Thomson, Belinda (2001) El Impresionismo: orígenes, práctica y acogida, Barcelona, Destino.

VV.AA (2000) Turner y Constable :naturaleza, luz y color en el Romanticismo inglés, Madrid, Electa.

Wilton, Andrew (1979) J.M.W Turner- His art and life, Nueva York.