

FICHA TÉCNICA

DIFUSIÓN: CANAL-UNED



ESPACIO: Geografía e Historia

TÍTULO: Los inventarios y catálogos de Bienes

SINOPSIS: La conservación del Patrimonio Histórico descansa en una serie de medidas legales y administrativas que necesariamente emanan de la información proporcionada por la investigación.

Conocer para proteger es el trabajo que ofrecen los inventarios y catálogos desde que se inicia la conciencia protectora de los Bienes histórico-artísticos en el siglo XIX.

FECHA DE EMISIÓN: 12/10/2012

PARTICIPANTES: M^a Victoria García Morales, profesora de Historia del Arte (UNED).