

RADIO

FICHA TÉCNICA



Programa: SIN DISTANCIAS

Título: La Revolución Americana y la Revolución Francesa. Un estudio comparado.

Fecha emisión: 22-X-2010

Sinopsis: Con frecuencia se citan las revoluciones americana y francesa como el inicio del mundo contemporáneo por ser ambas tributarias de los derechos del hombre y fundarse sobre el principio contemporáneo de la soberanía popular o nacional y de división de poderes. Pero una comparación detallada sobre su origen, desarrollo y conclusión nos ofrecerá más diferencias que similitudes.

Participantes: Guillermo Gortázar Echeverría, profesor de Historia Contemporánea en la UNED.

Carrera/Grado: Historia/Geografía e Historia

Asignatura: Historia Contemporánea Universal.

Realización y presentación: Clara Gómez

Técnico de sonido: Carlos Martín

Ambientación musical: Pilu Blasco

Músicas: Penguin Café Orchestra, *Union Café*, corte 11